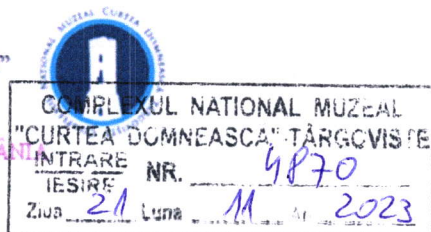




CONSILIUL JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL "CURTEA DOMNEASCĂ"
Str. Justiției, nr. 7, tel. 0245 613946, fax: 0245 612877, Târgoviște, 130017
E-mail: contact@muzee-dambovitene.ro/www.muzee-dambovitene.ro
MEMBRU FONDATOR AL REȚELEI NAȚIONALE A MUZEELOR DIN ROMANIA



PRECIZĂRI PRIVIND MODIFICAREA REGULAMENTULUI BIENALEI NAȚIONALE DE GRAVURĂ „GABRIEL POPESCU” EDIȚIA A IX-A, TÂRGOVIȘTE, 2023

Având în vedere prevederile Ordonanței nr. 90 din 27 octombrie 2023 pentru aprobarea unor măsuri de reducere a cheltuielilor bugetare pe anul 2023 în vederea încadrării în ținta de deficit bugetar asumată prin Programul de convergență, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative, publicată în Monitorul Oficial nr. 979/27 octombrie 2023, prevede, conform art. 1 alin. 4: „***În anul 2023, începând cu data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, instituțiile și autoritățile publice locale, indiferent de modul de finanțare și subordonare, nu pot finanța din fonduri publice, cu excepția celor provenite din donații și sponsorizări, organizarea de evenimente comunitare cum ar fi festivaluri, concerte, competiții locale, festivități, sărbători tematice, dar fără a se limita la acestea***”, Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște modifică **Regulamentul Bienalei Naționale de Gravură „Gabriel Popescu”, ediția a IX-a, Târgoviște, 2023**, astfel încât nu se vor mai acorda premii în bani, iar lucrările premiate în urma jurizării vor fi expuse temporar în expoziția dedicată Bienalei, iar ulterior vor fi returnate artiștilor.

În situația în care participanții doresc ca lucrările lor să nu mai fie jurizate, pot transmite un e-mail în care să-și exprime opțiunea la una dintre următoarele adrese de e-mail: contact@muzee-dambovitene.ro, marianeacsu06@yahoo.com

NOUL REGULAMENT AL BIENALEI NAȚIONALE DE GRAVURĂ „GABRIEL POPESCU”, EDIȚIA A IX-A 2023, ESTE URMĂTORUL:

În anul 2023, Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște organizează cea de-a IX-a ediție a Bienalei Naționale de Gravură „Gabriel Popescu”, care poartă numele marelui artist care s-a născut și a locuit pe meleaguri dâmbovitene, la Vulcana Pandlele.

Anul acesta cea de-a noua ediție a bienalei își propune:

- îmbogățirea colecției Muzeului de Artă, secție a Complexului Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște, cu lucrări de gravură contemporană;
- mijlocirea relațiilor Muzeului de Artă din Târgoviște cu artiștii gravori din întreaga țară;
- revitalizarea contactului Muzeului de Artă cu tendințele și orientările creației grafice contemporane;
- oferirea unui mediu de apropiere, cunoaștere și competitivitate între artiștii gravori din România și Republica Moldova.

La această ediție a bienalei vor fi două secțiuni, după cum urmează: Gravură tradițională și Gravură experimentală (Afiș). Tema concursului este liberă, la alegerea participanților pentru prima secțiune, cea de gravură tradițională. În ceea ce privește cea de-a doua secțiune tema de concurs este cea de promovare – prin intermediul unui afiș – a ediției următoare (a X-a) a Bienalei Naționale de Gravură „Gabriel Popescu” 2025 - 2026. Participarea este gratuită.

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Concursul este deschis membrilor Uniunii Artiștilor Plastici, absolvenților și studenților academiilor de artă din țară și Republica Moldova.

Numărul lucrărilor care pot fi înscrise la competiție este de cel mult două, astfel că un artist poate să participe cu maxim două lucrări indiferent de secțiune.

Pentru Secțiunea de gravură tradițională sunt admise toate tehnicile de gravură tradițională multiplicabilă (presă, nu imprimantă) cu excepția monotipurilor, graficii realizate la calculator și fotocopiilor; lucrările de gravură, având dimensiunile minime de 150 x 210 mm și cele maxime de **500 x 700 mm (dimensiunea hârtiei)**, vor fi imprimate pe hârtie (maxim exemplarul nr. 5 din tirajul gravurii) și executate în perioada 2021 – 2023.

Pentru Secțiunea de gravură experimentală (Afiș) sunt admise lucrări realizate în orice tehnică de gravură, inclusiv asistată de calculator, dar afișul / afișele pentru concurs vor fi tipărite la imprimantă la dimensiunea 50 x 70 cm; ulterior, în vederea tipăririi afișului câștigător, artistul va trimite și matrița digitală pentru multiplicarea la tipografie. Pe Afiș trebuie să se regăsească următoarele informații: organizatorii (Consiliul Județean Dâmbovița, Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște – în cazul afișului câștigător siglele celor două instituții vor fi adăugate după jurizare), denumirea și ediția evenimentului (Bienala Națională de Gravură „Gabriel Popescu”, Târgoviște, ediția a X-a, 2025), locul și adresa (Muzeul de Istorie Târgoviște, Calea Domnească nr. 189), perioada de desfășurare (decembrie 2025 – februarie 2026), vernisaj (5 decembrie 2025, ora 13).

Lucrările neînramate, fără paspartout ori sticlă și imprimate pe hârtie, vor fi expediate corespunzător ambalate și **neapărat însoțite de formularul de participare la concurs**. Fiecare artist va completa formularul citeț cu majuscule, pentru ca datele să fie utilizate la redactarea pliantului. Prin semnarea formularului, **artistul acceptă necondiționat regulamentul Bienalei Naționale de Gravură „Gabriel Popescu”** și își dă acordul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal. Lipsa formularului de participare ori formulare de participare nesemnate atrag după sine neparticiparea la concurs și neexpunerea lucrărilor expediate.

În cazul în care formularul nu poate fi procurat din diferite motive, fiecare artist este rugat să trimită atât pe hârtie, cât și în format digital (CD sau e-mail la una din adresele persoanelor de contact), următoarele:

- fotografia autorului;
- fotografia/iile color a/le lucrării/lor înscrise;
- datele lucrării/lor (titlul, data realizării lucrării, dimensiunile, tehnica - tehnicile în ordinea utilizării lor, tirajul gravurii și numărul exemplarului trimis, valoarea lucrării,

în cazul în care gravura înscrisă a fost publicată, va fi specificată publicația și toate datele acesteia: titlul, nr./vol., an, editură);

- C.V. (care să cuprindă obligatoriu: anul și locul nașterii, adresa, adresa e-mail unde există, un număr de telefon de contact, studiile, apartenența la asociații / uniuni artistice naționale și / sau internaționale – unde este cazul – și informații pe scurt despre întreaga activitate artistică, până la data participării la acest concurs);
- O adresă semnată prin care fiecare artist acceptă necondiționat regulamentul, își dă acordul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal pe durata raporturilor de colaborare și dorește sau nu să-și doneze lucrarea Complexului Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște.

Lucrările și toate datele precizate mai sus vor fi expediate, până la data de **15.11.2023**, data poștei/curierului, pe adresa instituției: Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște - Muzeul de Artă, Calea Domnească, nr. 185, cod poștal 130167, Mun. Târgoviște, județul Dâmbovița, tel. 0736394086, e-mail contact@muzee-dambovitene.ro, marianeacsu06@yahoo.com.

Juriul va fi alcătuit din critici de artă, artiști plastici și reprezentanți ai autorităților locale și se va întruni pentru dezbateri și stabilirea lucrărilor premiate în perioada 23 – 28.11.2023.

De asemenea, juriul își va rezerva dreptul de a selecta lucrările care urmează a fi expuse și jurizate.

PREMII

Secțiunea GRAVURĂ TRADIȚIONALĂ

PREMIUL I	– Onorific
PREMIUL II	– Onorific
PREMIUL III	– Onorific
MENȚIUNE I	– Onorific
MENȚIUNE II	– Onorific
MENȚIUNE III	– Onorific
PREMIUL SPECIAL	– Onorific

Secțiunea GRAVURĂ EXPERIMENTALĂ (AFIȘ)

PREMIUL I	– Onorific
-----------	------------

Vernisajul și festivitatea de înmânare a diplomelor vor avea loc la Muzeul de Artă, vineri, 08.12.2023, ora 13.00, eveniment pentru care premianții și participanții vor fi informați din timp.

Expoziția va fi deschisă publicului până la **25.02.2024**.

Organizatorii își rezervă dreptul de a expune, reproduce și publica lucrările participante la expoziție în scopuri promoționale.

Se va realiza un pliant care va fi trimis fiecărui artist participant la expoziție în format electronic.

ATENȚIE!

Artiștii câștigători nu vor primi premii în bani, ci doar diplome, iar lucrările vor fi expuse temporar în expoziția dedicată Bienalei, urmând ca la finalul perioadei de expunere să fie returnate artiștilor.

În cazul în care spațiul expozițional este insuficient pentru etalarea tuturor lucrărilor, juriul își rezervă dreptul de a elimina dintre lucrările care nu sunt conforme cu regulamentul, ori nu întrunesc condiții specifice prezentării lucrărilor de gravură.

În cazul în care doriți să donați lucrarea / lucrările cu care participați la Bienală vă rugăm să completați Actul de donație care însoțește acest regulament.

Lucrările nedonate, vor fi returnate numai după închiderea expoziției, până la data de 31.03.2024 prin intermediul Poștei Române / curierilor rapizi. Cheltuielile de expediere (trimitere - returnare) vor fi suportate de participanți.

Organizatorii nu își asumă responsabilitatea pentru deteriorarea sau pierderea lucrărilor în timpul transportului.

Nerespectarea condițiilor regulamentului duce la eliminarea artistului din concurs.

Persoană de contact: Maria Neacșu - telefon fix (Muzeul de Artă) 0736394086

Rugăm popularizați această manifestare în rândul colegilor dumneavoastră.

NOTĂ! Având în vedere prevederile Regulamentului European privind protecția datelor personale, intrat în vigoare la 25 mai 2018, Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” vă solicită acordul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal pe durata raporturilor de colaborare.

Manager,

dr. Ovidiu Cîrșina

